

募集参加者

9月20日締切

Google フォームはこちら



高校生以上の市民とプロの劇作家・演出家が様々な演劇を創作する「いわきアリオス演劇部Plus」。2026年度は、昨年度に引き続き、二人組の舞台作家小野彩加 中澤陽 スペースノットブランクを講師・演出に迎え、さらに劇作家の松原俊太郎さんが書き下ろす新作戯曲を創作・上演します。今回は、2027年3月に上演する本公演を一緒に作りあげる参加者を募集します！高校生以上であれば誰でも参加OK！いわきから演劇の新たな風を起す作品をともに作りあげませんか？演劇経験の有無は問いません。出演・運営・舞台・照明・音響といった多種多様なコースをご用意していますので、やってみたいことがきっと見つかります。興味を持ったなら、まず一歩踏み出してみてください。ご応募お待ちしております。

※舞台・照明・音響のスタッフ参加者は、9/26（土）から募集開始します

公演に出演したい人

出演者ワークショップ オーディション

本公演の舞台に立つ出演者は、オーディションで決定します。オーディションというと難しく感じるかもしれませんが、今回の創作を体験できるワークショップ形式で実施します。演技経験がなくても参加可能なので、お気軽にご参加ください。

日時 2026年9月26日（土）15:00～19:00
27日（日）10:00～15:00

※27日（日）は1時間の昼休憩を含む
※両日とも同内容。どちらかの日にのみお申込みください

会場 いわき芸術文化交流館アリオス 館内

参加費 無料（要事前申込）※稽古および公演への参加は、別途参加費（一般5,000円 高校生3,000円）が必要です

定員 各日15名
※稽古および公演にご参加いただけるのは10名程度を予定しています
※応募者多数の場合は書類選考となります

対象 高校生以上
裏面記載の稽古、公演に参加できる方

講師 小野彩加 中澤陽 スペースノットブランク
松原俊太郎

公演全般に関わりたい人

運営コース 参加者募集

運営コースは、公演の広報や稽古場の進行管理などを担います。運営コースが担当する役割は多岐にわたりますが、参加する方の「得意！やりたい！」の気持ちをもとに活動内容を決定します。

※運営コースはオーディションによる選考はありません

対象 高校生以上
裏面記載の稽古、公演に参加できる方

定員 4名程度 ※応募者多数の場合は書類選考となります

講師 いわきアリオス企画協議会スタッフ

参加費 一般5,000円 高校生3,000円

運営コースってなにをするの？

- ・稽古の進行状況を把握して、ほかのメンバーと共有する
- ・公演で使う小道具を管理する
- ・稽古場の様子をSNS等で発信したり、公演の広報をする
- ・心地の良い稽古場環境をつくる

…などなど、一緒に創作をする人たちが円滑に稽古でき、公演を観客へ届けるための様々なお仕事を担います。

応募方法は裏面
をご覧ください。

